Воспитание любви к Родине как необходимое условие патриотического воспитания дошкольников

Воспитание любви к Родине это необходимое условие патриотического воспитания дошкольников.

На современном этапе произошли общественно-политические изменения в нашей стране, которые выдвинули новые требования к воспитанию и образованию подрастающего поколения. Изучение истории и культуры родного края всегда являлось важным аспектом каждого народа. Сегодня нравственно-патриотическому воспитанию уделяют все больше внимания, эта тема на сегодняшний день является актуальной и востребованной.

Пусть мне твердят, что есть края иные,

Что в мире есть иная красота.

А я люблю свои места родные

Свои родные милые места.

М. Пляцковский

**Родина -** это слово для каждого человека имеет особое значение. Оно выражает глубокое, дорогое и великое чувство. Невозможно быть

патриотом, если нет чувства своей личной связи с Родиной, не зная, как берегли и любили ее наши отцы и деды.

Чувство патриотизма не возникает у человека само по себе. Оно формируется в результате целенаправленного и длительного воспитательного воздействия на человека с раннего детства.

Формирование первоначальных представлений об окружающем мире, отношение к действительности происходит именно в дошкольном возрасте и дает возможность маленькому человеку почувствовать себя гражданином своего Отечества с ранних лет.

Проблема патриотического воспитания детей и молодежи наиболее актуальна, становится частью целостного процесса социальной адаптации, личностного становления и жизненного определения личности.  Дошкольное учреждение осуществляет большую работу по формированию патриотических чувств у детей. Необходимо прививать воспитанникам чувство любви и привязанности к ценностям родного края, так как это и есть основа воспитания патриотизма.

**Патриотическое воспитание** – понятие емкое, с умения видеть красоту родной природы, начинается чувство Родины. Пристальное внимание воспитателей должно быть направлено на содержание детской деятельности. Руководя любым видом деятельности, педагог влияет на чувственную сферу ребенка, на нравственные проявления, суждения, отношения к сверстникам, расширяет и уточняет знания, формирует у него начальное чувство Родины – правильное отношение к обществу, людям, труду, своим обязанностям. Каждый вид деятельности создает благоприятные возможности для осуществления определенных задач воспитания: на занятиях решаются задачи, связанные с умственным развитием ребенка; в игре - навыки коллективизации, в процессе трудовой деятельности – уважение к людям труда, трудолюбие и бережливость, организованность и чувство ответственности и долга.

Фундамент будущего человека закладывается в раннем детстве. Потому-то всё что усвоено в этот период – знания, навыки, привычки, способы поведения складывающиеся черты характера – оказываются особенно прочными и являются в полном смысле слова фундаментом дальнейшего развития личности. Необходимо учитывать, что на каждой возрастной ступени ребенок приобретает важнейшие человеческие качества.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Особенно важна активная позиция воспитателя, его желания и умения сформировать у детей потребность участвовать в делах на благо окружающих людей и живой природы, помочь им осознать себя неотъемлемой частью своей малой родины, гражданином России. На базе детского сада можно создать музей патриотического воспитания дошкольников. Материалы экспозиции музея, систематизированы и представлены для детей в доступной форме, дают детям возможность соприкоснуться с героической историей своего народа, своего Отечества. Наибольшую трудность у педагогов вызывает работа по ознакомлению дошкольников с историей города, его достопримечательностями. Чтобы детям было интересно, надо уметь преподнести материалы доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг знаний (экскурсии по городу совместно с родителями воспитанников).

Ведь только взрослые могут передать детям свою любовь к родным местам, информацию о том, чем они знамениты, особенности природы, труда людей. В результате дети знакомятся не только с местностью, в которой они живут, но и любуются самыми красивыми местами своей малой **Родины**.

Работа проводиться последовательно, начиная с наиболее близкого, знакомого детям, затем постепенно переходя к более глобальному – город, страна.

Основным ключом формирования социального опыта у дошкольников, воспитания привязанности к близким людям должна стать работа по ознакомлению с традициями семей воспитанников. В процессе этой работы постепенно складывается образ собственного дома, семейных традиций. Это чувство *«родительского дома»* становится основой любви к Родине.

В старшем дошкольном возрасте уже можно так строить работу, чтобы каждый воспитанник проникся славой родного края. Однако, было бы неверно, знакомить детей с родным краем, ограничиваясь показом только лишь его особенностей. В таком случае, у ребят может и не сложиться правильное представление о родном крае, как части большой страны, в которой они живут. И задача воспитания патриотических чувств будет невыполнима. Воспитание гражданина и патриота знающего и любящего свою Родину не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Культура России включает народное искусство, раскрывающее истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирующее его моральные, эстетические ценности, художественный вкус и является частью его истории.

Поэтому в ДОУ широко используются все виды фольклора *(сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.)*. В устном народном творчестве как нигде сохранились особенности черт русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности.

В патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов). Необходимо привить детям такие важные понятия, как *«долг перед Родиной»*, *«любовь к Отечеству»*, *«ненависть к врагу»*, *«трудовой подвиг»* и т. д. Важно подвести детей к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Организуя праздники патриотической тематики, мы одновременно учим и воспитываем наших детей. Здесь они по-настоящему играют в военных, маршируют в почетном строю вместе с ветеранами, поют военные песни, возлагают цветы к памятникам. В ДОУ проводятся мероприятия особого вида, главной задачей которых является воспитание у детей патриотических начал. В них включены: чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, экскурсии к памятникам и обелискам, просмотр фильмов о войне, беседы о героях, прославившим родной край. Проводить конкурсы на лучший детский рисунок *«С чего начинается Родина?»*, *«Сражение под Старым Осколом»*, *«Горячий снег»*, *«Салют Победы»*, *«Мой прадедушка – ветеран Великой Отечественной войны»*, *«Мы за мир»* и др.

Важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Поэтому вся работа проходит в тесной взаимосвязи с родителями воспитанников. Сюда входят совместные экскурсии, выставки, конкурсы, праздники и т. д.

Таким образом, чем раньше начата работа, по формированию патриотического воспитания у дошкольников, тем прочнее и устойчивее будут сформированы у них, нравственные качества, поведение устойчивое, положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру, проявляется доброжелательное отношение к окружающим, сопереживание другому человеку. Только тогда они вырастут настоящими патриотами своей Родины, которые будут способные на героические поступки.

**«Событийный подход в патриотическом воспитании»**

Гражданско-патриотическое воспитание – это формирование уважительного отношения к Родине и активной гражданской позиции человека.

**Направления воспитательной работы**

1.Создание образов, характеризующих нашу Родину.

2.Формирование положительных эмоций, связанных с Родиной: любви, уважения, гордости за Родину.

3. Формирование убеждений относительно Родины.

4.Формирование положительной мотивации (желания действовать) во имя Родины.

5. Использование примеров выдающихся исторических личностей.

6. Краеведческая работа.

Все направления воспитательной работы позволяют осуществлять личностно-ориентированный подход в воспитании при одновременной массовости воспитательных мероприятий. При этом важную роль в патриотическом воспитании обучающихся играет событийный подход.

О роли События в воспитании Антон Семёнович Макаренко — советский

педагог и писатель. Один из педагогов, определивший способ педагогического мышления в ХХ веке.

В своей воспитательной системе Макаренко отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события: *«Биографические изменения в структуре личности воспитанников возникают вследствие не эволюционного, а революционного развития. В эволюционном порядке собираются, подготавливаются какие-то предрасположенности, намечаются изменения в духовной структуре, но все равно для реализации их нужны какие-то более острые моменты, взрывы, потрясения»*

*«Воспитательное событие - момент реальности, в котором происходит*

*личностно развивающаяся, цели - и ценностно ориентированная встреча*

*взрослого и ребенка (их со-бытие)»*

**Событие в современной педагогике**

Событийный подход предполагает наличие в школе жизни эмоционально

насыщенных, незабываемых дел, которые были бы как коллективно, так и

индивидуально значимы и привлекательны.

**Где могут происходить события?**

Во-первых, в пространстве внутреннего мира человека.

Во-вторых, события могут происходить в пространстве дискурса.

В-третьих, события могут происходить в физическом пространстве помещения, в котором проходит само событие.

**Формы событийности, как возможные варианты**

Праздник, посвященный вручению паспорта гражданина РФ;

Флэш-мобы, социальные акции;

Кинотеатр (тематические фильмы);

Праздник «Осенняя ярмарка»;

Смотр-конкурс песни и строя;

Конкурс инсценированной военной песни;

Экскурсии по историческим местам;

Встречи с интересными людьми;

Общесадиковые мероприятия.

**Сущность воспитательного события** заключается в том, чтоорганизуются специальные условия длядетского действия, в результате которогоребенком создается определенныйпродукт;затем – усиление этого действия через

рефлексию.

Таким образом, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели.

**Стало ли мероприятие событием?**

**Важно:** если это действительно воспитательное событие, то формально оно

закончилось, а в голове остается очень долго.

**Важно:** если из ста человек хотя бы тридцать сделали для себя какие то выводы, то это «мероприятие» можно назвать образовательным событием.

**Важно:** нельзя повторить событие (если какое- то событие было как событие – его повторить нельзя), но можно повторить переживание.

**Ценность воспитательного события** заключается в том, чтооно создает целостное единствопроисходящего процесса и егосодержания, отражая картину всегоизученного, приобретенного,накопленного, сформированного втворческой, речевой, культурной,эмоциональной сфере.

В результате этого будет сформирована целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения.

**Подготовка к воспитательному событию**

Подготовка - это творческий процесс и совместная деятельность педагога,

обучающихся, родителей, где каждый находит себе место.

Участник события познает новые возможности своих личностных

качеств и открывает для себя новые миры.

«Событию» в педагогике противостоит «формальное действие», т.е. проходное мероприятие, сделанное «для галочки», традиционное, не отмеченное смыслами присутствующих. Потому так важно правильно расставить приоритеты в пользу организации событийной деятельности, чтобы эффект «грозы», события для ребенка запомнился как яркий жизненный артефакт.